







# جوائز السحب المميز

## أكثر من ١٢٨

جنية مصرية



٣٠٠٠

بالجائزة الأولى وقدرها

١٠٠٧٢٦٧٧٠

فازت الشهادة رقم

٢٠٠٠

بالجائزة الثانية وقدرها

٧٥٩٦١٨٢٦

وفازت الشهادة رقم

٥٨ شهادة فازت كل منها مبلغ ١٠٠٠ جنية									
١٥٧٣١٢٥٥	١٣٧١٣٢٩٣	١٣٣٩٠٥٧٢	١٣١٥٥٣٥٣	١١٦٦٤٤٣٣	١٠٩٨٣٤٤٩٢	٩٧٦١٣٤١٤	٨٥٢٥١٣٣٢	٧٤١٦٤٨٣٢	٦٧٥٨٥٦٦٨
١٥٩٨٢٠٢٥٧	١٤٠٦١٢٥٨٥	١٣٥١٥٥١٣٠	١٣٢٧١٨٤٥٨	١٢٠٤٠٤٢٤٠	١١٤٢٨٩٤٧	١٠٠٧١١٣٣٥	٨٦٠٥٩٣١٤	٧٣٣٨٠٥١	٦٨٢٩١٧٩٥
١٦٥١٥٥٠٤	١٤٠٦١٣٥١	١٣٥٨٨٦٤٣٥	١٣٢٣٣٥٠٠٦	١٢٠٣٥٦٨١٤	١١٦٦٢٩٨٨٢	١٠١٧٠٤٩١١	٨٩٥١١١١٥	٨٠٨٤١٥١٥	٦٨٧٥٥١٧٤
١٧٤٧٢١٠٤	١٥٢٤٦٠٧٤٧	١٣٦٠٢٩٢٠٠	١٣٢٣٣٥٠٠٦	١٢٠٣٥٦٨١٤	١١٦٦٢٩٨٨٢	١٠١٧٠٤٩١١	٨٩٥١١١١٥	٨٠٨٤١٥١٥	٦٨٧٥٥١٧٤
١٧٥٢٢٢٠٩	١٥٦٧٥٦٤٧٤	١٣٦٠٢٩٢٠٠	١٣٢٣٣٥٠٠٦	١٢٠٣٥٦٨١٤	١١٦٦٢٩٨٨٢	١٠١٧٠٤٩١١	٨٩٥١١١١٥	٨٠٨٤١٥١٥	٦٨٧٥٥١٧٤
١٠٠ شهادة فازت كل منها مبلغ ١٠٠ جنية									
١٤٧٥٩٢٧٨٥	١٤٠٦٢٥٦٩٤	١٣٦٨٩٣٦٩٧	١١٦٦٠٦٠١٨	١١٢٥٦٨٦٩٨	١٠٧٧٢١٠٤٧	٩٨٧٣٣٩١٥	٩٢٣٣٣٥٨	٧٩١٣٨٦٢	٦٥٩٠٤٨٩٢
١٤٧٧٩٩٤٩	١٤٠٦٢٥٦٩٤	١٣٦٨٩٣٦٩٧	١١٦٦٠٦٠١٨	١١٢٥٦٨٦٩٨	١٠٧٧٢١٠٤٧	٩٨٧٣٣٩١٥	٩٢٣٣٣٥٨	٧٩١٣٨٦٢	٦٥٩٠٤٨٩٢
١٥٢١٨٢٥٩٨	١٤٠٦٢٥٦٩٤	١٣٦٨٩٣٦٩٧	١١٦٦٠٦٠١٨	١١٢٥٦٨٦٩٨	١٠٧٧٢١٠٤٧	٩٨٧٣٣٩١٥	٩٢٣٣٣٥٨	٧٩١٣٨٦٢	٦٥٩٠٤٨٩٢
١٥٧٨٣٤٠٧	١٤٠٦٢٥٦٩٤	١٣٦٨٩٣٦٩٧	١١٦٦٠٦٠١٨	١١٢٥٦٨٦٩٨	١٠٧٧٢١٠٤٧	٩٨٧٣٣٩١٥	٩٢٣٣٣٥٨	٧٩١٣٨٦٢	٦٥٩٠٤٨٩٢
١٦١٦٨٩٣٥٨	١٤٠٦٢٥٦٩٤	١٣٦٨٩٣٦٩٧	١١٦٦٠٦٠١٨	١١٢٥٦٨٦٩٨	١٠٧٧٢١٠٤٧	٩٨٧٣٣٩١٥	٩٢٣٣٣٥٨	٧٩١٣٨٦٢	٦٥٩٠٤٨٩٢
١٦١٨٩٥١٨٢	١٤٠٦٢٥٦٩٤	١٣٦٨٩٣٦٩٧	١١٦٦٠٦٠١٨	١١٢٥٦٨٦٩٨	١٠٧٧٢١٠٤٧	٩٨٧٣٣٩١٥	٩٢٣٣٣٥٨	٧٩١٣٨٦٢	٦٥٩٠٤٨٩٢
١٧٥٣٥٠٦٦٤	١٤٠٦٢٥٦٩٤	١٣٦٨٩٣٦٩٧	١١٦٦٠٦٠١٨	١١٢٥٦٨٦٩٨	١٠٧٧٢١٠٤٧	٩٨٧٣٣٩١٥	٩٢٣٣٣٥٨	٧٩١٣٨٦٢	٦٥٩٠٤٨٩٢
١٧٨٤٤٠٢١٧	١٤٠٦٢٥٦٩٤	١٣٦٨٩٣٦٩٧	١١٦٦٠٦٠١٨	١١٢٥٦٨٦٩٨	١٠٧٧٢١٠٤٧	٩٨٧٣٣٩١٥	٩٢٣٣٣٥٨	٧٩١٣٨٦٢	٦٥٩٠٤٨٩٢
١١١ شهادة فازت كل منها مبلغ ٥٠ جنية									
١٥٦٦٤٤٣٨٤	١٤٥٩٦٠٨١١	١٣٨٥٩٥٩٦٦	١٣٢٤٢٢١٦٦	١١٩١٨٨١٠٩	١١١١٣٥٥٧٥	٩٧٩٢٢٦٧٢	٨٢٢٢٢٦٧٢	٧١٨٠١٩١٢	٦٠٨٧١٢٠٩
١٥٧٧٥٠٢٥	١٤٥٩٦٠٨١١	١٣٨٥٩٥٩٦٦	١٣٢٤٢٢١٦٦	١١٩١٨٨١٠٩	١١١١٣٥٥٧٥	٩٧٩٢٢٦٧٢	٨٢٢٢٢٦٧٢	٧١٨٠١٩١٢	٦٠٨٧١٢٠٩
١٥٧٧٧٦٦٢	١٤٥٩٦٠٨١١	١٣٨٥٩٥٩٦٦	١٣٢٤٢٢١٦٦	١١٩١٨٨١٠٩	١١١١٣٥٥٧٥	٩٧٩٢٢٦٧٢	٨٢٢٢٢٦٧٢	٧١٨٠١٩١٢	٦٠٨٧١٢٠٩
١٥٧٧٧٦٦٢	١٤٥٩٦٠٨١١	١٣٨٥٩٥٩٦٦	١٣٢٤٢٢١٦٦	١١٩١٨٨١٠٩	١١١١٣٥٥٧٥	٩٧٩٢٢٦٧٢	٨٢٢٢٢٦٧٢	٧١٨٠١٩١٢	٦٠٨٧١٢٠٩
١٥٧٧٧٦٦٢	١٤٥٩٦٠٨١١	١٣٨٥٩٥٩٦٦	١٣٢٤٢٢١٦٦	١١٩١٨٨١٠٩	١١١١٣٥٥٧٥	٩٧٩٢٢٦٧٢	٨٢٢٢٢٦٧٢	٧١٨٠١٩١٢	٦٠٨٧١٢٠٩
١٥٧٧٧٦٦٢	١٤٥٩٦٠٨١١	١٣٨٥٩٥٩٦٦	١٣٢٤٢٢١٦٦	١١٩١٨٨١٠٩	١١١١٣٥٥٧٥	٩٧٩٢٢٦٧٢	٨٢٢٢٢٦٧٢	٧١٨٠١٩١٢	٦٠٨٧١٢٠٩
١٥٧٧٧٦٦٢	١٤٥٩٦٠٨١١	١٣٨٥٩٥٩٦٦	١٣٢٤٢٢١٦٦	١١٩١٨٨١٠٩	١١١١٣٥٥٧٥	٩٧٩٢٢٦٧٢	٨٢٢٢٢٦٧٢	٧١٨٠١٩١٢	٦٠٨٧١٢٠٩
١٥٧٧٧٦٦٢	١٤٥٩٦٠٨١١	١٣٨٥٩٥٩٦٦	١٣٢٤٢٢١٦٦	١١٩١٨٨١٠٩	١١١١٣٥٥٧٥	٩٧٩٢٢٦٧٢	٨٢٢٢٢٦٧٢	٧١٨٠١٩١٢	٦٠٨٧١٢٠٩
١٥٧٧٧٦٦٢	١٤٥٩٦٠٨١١	١٣٨٥٩٥٩٦٦	١٣٢٤٢٢١٦٦	١١٩١٨٨١٠٩	١١١١٣٥٥٧٥	٩٧٩٢٢٦٧٢	٨٢٢٢٢٦٧٢	٧١٨٠١٩١٢	٦٠٨٧١٢٠٩
١٥٧٧٧٦٦٢	١٤٥٩٦٠٨١١	١٣٨٥٩٥٩٦٦	١٣٢٤٢٢١٦٦	١١٩١٨٨١٠٩	١١١١٣٥٥٧٥	٩٧٩٢٢٦٧٢	٨٢٢٢٢٦٧٢	٧١٨٠١٩١٢	٦٠٨٧١٢٠٩

الجوائز تدفع نقدًا وبالكامل للفائزين "غير خاضعة للضريبة"

أنت تسأل وشهادات الإستثمار تجيب

أريد أن أعرف عن شهادات الإستثمار إلى إدارة العلاقات العامة بالبنك الأهلي المصري  
٢٤ من طلعت صرب / الدرس الثاني .. وأكتب على الظروف  
سؤال وجواب

ب من هل تخمض ضرائب أو رسوم من فترة عائد شهادات الإستثمار  
بالبنك الأهلي المصري المجمعة ؟  
ج من هل تخمض أية ضرائب أو رسوم من فترة عائد شهادات الإستثمار  
بالبنك الأهلي المصري المجمعة ؟  
وكذلك المجمعة ب بل وصرف بالكامل لا الكلي بدونه فمهم

ب من إذا فقدت منى شهادة الإستثمار فهل يمكنني الحصول على بدلي فاقدر ليا ؟ وكيف ؟  
ج نعم يمكنك الحصول على بدلي فاقدر لشهادة الإستثمار في حالة فقدتها  
لأن شهادات الإستثمار بالبنك الأهلي المصري اسمية مسجلة باسم صاحبها ولا يمكن كسرها أو بيعها  
فتمتد أو فواتيرها أو مبالغها أو ممتلكات الإستثمار بدلي فاقدر بدلي تقدم إلى فرع البنك الذي اشتريته منه الشهادة .

ب من هل يستثمر مالك شهادات الإستثمار في التمتع بمزاياها وصرف قيمتها وفواتيرها ؟  
ج نعم يستثمر مالك شهادات الإستثمار في التمتع بمزاياها وصرف قيمتها وفواتيرها  
وقيمة فواتيرها وقيمة مزاياها في حالة فقد الشهادة فاقدر الحصول على بدلي فاقدر ليا .

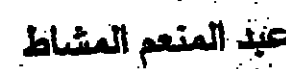
شهادة بجنيه واحد .. تتبع لك فرص الفوز في السعوبات العديدة على شهادات الإستثمار بالبنك الأهلي المصري

شهادات إستثمار البنك الأهلي المصري المجموعة ذات الجوائز





# النشاط الاسرائيلي في افريقيا



بـه الاقتصاد والعلوم السياسية

كيف يمكن إذن مواجهة هذا التلّصّاف  
شامل لكل من اسرسل ووضوب  
أفريقيا، وهو التلّصّاف الذي يستهدف  
تضمين الاقليى القمل على المبتوى  
هل يمكن مثلا توفيق علاقتنا  
الاقتصادية والقنية بول القرة ، وهل  
يمكن توسيع نطاق تعاملنا الصرى مع  
أفريقيا . وهل يمكن تشجيع حركة  
عمال والخبراء وروس المال بين العرب  
الأفارقة . أنها أسئلة تستحق البحث  
المنافسة .

تحرير متباعد فلا يوجد مبرر لهذا الموقف . وتحاول اقناع هذه الدول

يبدو أن بعض الكتاب اعجبهم شهرة اقلامهم واغوتهم على التقيؤ بالآخرين

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

جمل العريان

بعد الحكم الذي صدر اخيرا من المحكمة الدستورية ظفا من الاعمال

بقلم

وليس نصفها من امس تقدير نفقة

[illegible]

يا عبد مالك. لا تهز مشاعري

\_\_\_\_\_

●● انتشرت ظاهرة معاكسة  
البنات في الشوارع .. يتجمع  
الشبان على ناصية .. يقولون كلاما  
جارحا .. يخدش حياء البنات ..  
وقد يتعرضون لهن بالفعل أو  
الإشارة ..

من اثنين .. اما أن العميد حسن  
العائلي قد انضم للجماعات

محمد الحيوان

محمد الحيوان

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

\_\_\_\_\_







استمعوا لـ  
مهر شحات

كل الفنون  
رافت الخياط

مراكز صيانة تليمصر  
الشارع ٢٧ شارع اللواء عبد الحميد حافظ اول شارع الهرم ت ٨٥١١٥٧  
الشارع ١ شارع تليمصر - ت ٢٧٠١٥  
مطعم شارع طريق بن زياد بجوار حي تان ططاط ت ٢٣٨١٤٢  
الشارع ٨٨٨٠٨ ت ٨٨٨٠٨  
قريباً الاسكندرية (بولس) طريق الحرية عمارة ثالثة الهندسين

ورقة... ومحمداً شحات في أغنية وطنية  
وقع إخراج الموسيقى محمد عبد الوهاب على المطربة  
ورقة... ومحمداً شحات في أغنية وطنية  
وقع إخراج الموسيقى محمد عبد الوهاب على المطربة  
ورقة... ومحمداً شحات في أغنية وطنية  
وقع إخراج الموسيقى محمد عبد الوهاب على المطربة

نوال أبو الفتوح :  
أنا فلاحه من الشرقية ! ولست تركية  
أمى ماتت .. وأصبحت باكتساب أثناء التصوير  
كتب - أشرف سويلم :

إعلان نتيجة المذيعين الجدد  
يتمد فهمي عمر في الأسبوع القادم نتيجة إختبارات  
المذيعين والمحررين التي تقدم لها ٨٢٣ شاباً وفاتة وانتهت  
في أواخر مايو الماضي بعد أن استمرت لمدة شهر .. أشرفت  
وراست لجنة التحكيم عواطف المذيعين مستشار الإذاعة  
سليم توزيخ لتأهيلهم على الشبكات الإذاعية ( البرنامج  
العام - صوت العرب - الشرق الأوسط - المحليات - إذاعة  
عواطف البدرى وسط التثاق وإذاعة الصعيد )

القناة الثانية  
تقديم المذيعين : نوال كمال وخديجة خطاب  
تقديم المخرجين : محمود جيسى ، وخديجة راضي  
وبمساعدتها : رانيا لؤلؤ - وميسر رضا  
البرنامج : تقديم المخرج محمد إبراهيم - إخراج : محمد كمال  
البرنامج : تقديم المخرج محمد إبراهيم - إخراج : محمد كمال  
البرنامج : تقديم المخرج محمد إبراهيم - إخراج : محمد كمال  
البرنامج : تقديم المخرج محمد إبراهيم - إخراج : محمد كمال

القناة الأولى  
الفرقة الصباحية والمسائية :  
تقديم المخرجين : محمد الدين خيري - ضياء شبيب - محمد الرشيد  
تقديم المذيعات : نشوى عبد الشافي - نجوى إبراهيم - نهال كمال محررة  
محررة البرنامج : فاطمة كامل  
الافتتاح  
١٠٠١ القرآن الكريم مائتس من سورة (الأنفال) تلاوة الشيخ أحمد محمد  
عاصم  
١٠٠٢ عرض سريع للبرامج والفرقات التي تقدم اليوم في الفترة الصباحية  
١٠٠٣ إعلانات  
١٠٠٤ برنامج (سبيلنا) تقديم عفاف الهلاوي  
إخراج كمال مختار وتضم أربع فقرات تلامس الجانب مع سكان  
الفضاء ومشكلة الفيل المتمرد غير القادر على التنقل والظلم  
في سباق الطائرات على القطر الشريرة  
١٠٠٥ نشرة أخبار الأطفال يحررها محمد الحسيني والإذاعة العربية والفرنسية  
وتتضمن أخباراً متنوعة ومجموعة من الفقرات التعليمية والترفيهية  
قراءة ثلاثة من الأطفال  
١٠٠٦ إذاعة شاعر صلا الجعنة مائة على الهواء من مسجد مولانا الإمام  
الصين رضى الله عنه بالقاهرة  
قارئ القرآن الشيخ محمود على البنا ويلى خطبة الجمعة الشيخ  
تجدي صالح حول موضوع (ماذا بعد انتهاء شهر رمضان المبارك)  
١٠٠٧ إيتال للشيخ محمد الطوخي  
١٠٠٨ برنامج (مجلس المرأة) تقديم كاميليا الشوانى  
إخراج مائل عطية وتضم عرضاً لزياد وطريقة تنظيف البشرة  
وعمل كفايا بسيط وكيف تكون التربية الدينية للأطفال ودور النيات  
في التوعية بتنظيم الأسرة  
١٠٠٩ برنامج (عالم الحيوان) حلقة عن التباين السامة وحياتها واسلوب  
معيشتها في الغابات القارية والظواهر التي تتعرض لها تعلق محمود  
سلطان وإخراج إبراهيم عكاشة  
١٠١٠ أغنية محمد فتحي البنية (لا اله الا الله)  
١٠١١ اللقاء الأسبوعي مع فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى حول تفسير  
قول الله سبحانه وتعالى (ربى الى الله الا نلقى وفى قافى بيننا  
وبين القوم القاتلون) صدق الله العظيم  
١٠١٢ اللقاء إخراج عبد التميم شمر  
١٠١٣ دعاء لما من تراب لعيد العظيم حافظ  
١٠١٤ الفيلم العربي (رقم في حياتي) بطولة فيديا - مرفت أمين -  
حسن فهمي - علي كاسب - وإخراج بركات فريد الأطرش مثنى  
مشهور وميرفت أمين ابنة صديق له وتقدم وإيتال في لبنان وتتضمن  
ميرفت من راساتها بالجامعة وتصادف في وقتها ويذهب إلى هناك  
أيشا فريد فتيحي إيتال مع صديقه علي كاسب وإيتال حسين فهمي البنى  
يرتبط بقصة حب مع ميرفت ويقرر حسين أن يسافر للخارج لتأمين  
حالاته ويوجد ميرفت بالعودة إليها خاصة بعد أن أخطأ معها ويتركها  
وهي حامل ولكن فريد يقف إلى جانبها بعد أن حاولت الانتحار خوفاً من  
الفضيحة ويتزوجها فريد ويتجيب هي طفل ينسبه فريد إلى نفسه ولكن  
حين يعود مرة أخرى ويطلب ميرفت بانه ويحاول إحياء قصة الحب  
معها من جديد  
٣٠٢١ أذن النصر ومن أقوال الرسول  
٣٠٢٢ متابعة الفيلم العربي  
٣٠٢٣ فوازير الأطفال (عمر فوازير) تقديم أساميل وسيناريو وإخراج  
مصطفى الشنوبلي وإخراج محمد رجائي وتعرض في حلقة اليوم  
للعشر حلقات الأخيرة من المسابقة من الحلقة ٢١ إلى الحلقة ٣٠  
٣٠٢٤ حلقة إخبارية طويلة من المسابقة الأمريكية B.T and the Leer  
بمعاون من هو بي بي B.T. إخراج بيل كران  
يتمرر بي بي على ما كان في حالة فقدان الذاكرة وتحاول الفتاة جيس  
علاج ما كان وتذكر بمضامين في الوقت الذي يكون فيه عملية إخطاف  
للقاتل سارة وريثة حقول البيروك وإيتال المليونير كاتزى .. وإخراج  
يذكر ما كان كيف كان يوم مقاومة مختلفي الفتاة وكيف ضربه أفراد  
مساوئ الشرطة جرأت ويتعاون من الوصول إلى القاعة المخطوفة  
ويقومون بتخليصها ويتم القبض على مخطفها قبل أن يقوم والدها  
بذبح الفتاة الخمسة مليون دولار التي طلبتها المعصية  
٦٠٠٠ النشرة الإخبارية الأولى  
٦٠٠١ برنامج (باتريوتيزم يا) تقديم رمسيس وإخراج شكري أبو عميرة  
ويقدم مجموعة من المقامات من أجل ما قدم في حلقات رمضان  
٦٠٠٢ دعاء على الجبال (أحمد ش)  
٦٠٠٣ أذن المغرب ومن أقوال الرسول  
٦٠٠٤ إعلانات  
٦٠٠٥ فترة مفتوحة إخراج وإعداد فتحي نصير وتقديم نجوى إبراهيم  
وتتضمن مجموعة من الأغاني لفاتمة وردة وشادية ومحمد رشدي  
ومن المصنفين الشبان على الجبال ومحمد الحلو  
٦٠٠٦ دعاء سبحانه ربي لمجد الحلو  
٦٠٠٧ أذن الشفاء ومن أقوال الرسول  
٦٠٠٨ برنامج (الجازة الكبرى) تقديم وإعداد طارق حبيب وإخراج محمد  
إبراهيم حلقة رقم ٢٤  
٦٠٠٩ النشرة الإخبارية الثانية (نهاية الأسبوع)  
٦٠١٠ ويعرض أهم أحداث هذا الأسبوع السياسية والاقتصادية والاجتماعية  
والرياضية وتطورات الحرب في لبنان بين الشيعة والمسيحيين  
وحوادث حطت الطائرات الأخيرة والإفجار في مطار فرانكفورت  
الدولي وغيرها من الأحداث الهامة من إخراج محمد بكر عبد المنعم  
وتقديم زينب الحكيم ومحمود سلطان  
٩٠٠٠ نشاهد شينا  
١٠٠١ المسهرة مع المسرحية الكوميديا التي تذاق لأول مرة (شاهد ماأش  
حاجلة)  
١٠٠٢ تأليف مصطفى أبو حطب وإبراهيم السوقي وإخراج المسرحي هاني  
مطرواح والإخراج التليفزيوني محمد فاضل بطولة عادل امام - صبر  
الحريري - ناهد جبر - تقديم شعراوي  
١٠٠٣ فرقة المسرحية حياة شاب يعيش على هامش الحياة ليست له  
علاقات عاطفية ولا يابى السن ويطلق ذات ليلة بالقبض عليه وإتهامه  
بقتل جارتة التي تقف في الشقة المجاورة له ويرغم براهته من هذه  
الجريمة يضطر تحت ضغط البوليس الى ان يكون شاهدا رغم انه لم  
يشاهد شينا  
١٢٠٣٤ القرآن الكريم مائتس من سورة (تلاوة الشيخ إبراهيم  
المصري)  
١٢٠٤٤ ختام المسهرة والتشوية عن سهرة القد  
١٢٠٥٥ السلام الوطني

غدا .. إمتحانات  
الفنون المسرحية  
حرماني محامي - المحروسة -  
١٦٠٠٠

اختزاله  
من برامج الإذاعة  
البرنامج العام  
١٠٠٠٠ مساء من ثريا عبد الحميد  
١٠٠٠١ برنامج (نجوم العرب) - يتبعه في  
١٠٠٠٢ إفتتاح (الكتب لنا) - إبراهيم  
١٠٠٠٣ حواء - (شفت الأمل) - عبد الفتاح  
١٠٠٠٤ السيد - (قامش على كوكب) - رجاء  
١٠٠٠٥ عبدة - (قطر الأحبة) - حورية  
١٠٠٠٦ حسن - (على ورق الورد) - نداء  
١٠٠٠٧ علي - (باسلام ع الهوى) - تانية  
١٠٠٠٨ فهمي  
١٠٠٠٩ في منتصف الليل تتلقى مع نجوى  
١٠٠١٠ الطوبى والمخرج حسين كمال في  
١٠٠١١ برنامج (مهرجان النجوم) وحديث  
١٠٠١٢ عن مشواره الفني مع الإخراج وأهم  
١٠٠١٣ أصالة التي قدمها والحوارات التي  
١٠٠١٤ حصل عليها وتتلقى مع المخرج يحيى  
١٠٠١٥ الطوبى ورثته في المخرج حسين كمال  
١٠٠١٦ ومع التلاوة - رفيق الصبيان  
١٠٠١٧ ١٢٠٠٠ مساء مع لقاء شمس  
١٠٠١٨ إلى شادية في أغنية (ياورح)  
١٠٠١٩ (كلى) - فريد الأطرش في (لما  
١٠٠٢٠ (أحبة) - نداء في (بان عليه  
١٠٠٢١ حبه )  
١٠٠٢٢ صوت المغرب  
١٠٠٢٣ في منتصف الليل تقدم نبيلة مكاوي  
١٠٠٢٤ وحديث الكتيبي برنامج (تصايف)  
١٠٠٢٥ ويضمن لقاء مع الفنانة سحر البابي  
١٠٠٢٦ حول اشراكها في فوازير رمضان  
١٠٠٢٧ وعن أصالتها الفنية الأخيرة ولقاء مع  
١٠٠٢٨ عالم تلك من الكوكب حول الأراج  
١٠٠٢٩ واللقاء حفرة كاهية من أرشيف  
١٠٠٣٠ تصايف وفرة شعر  
١٠٠٣١ البرنامج الثاني  
١٠٠٣٢ ٩٠٠٠ مساء تستمع إلى برنامج  
١٠٠٣٣ خاص عن الشاعر الراحل صالح  
١٠٠٣٤ جويت في ذكرى وفاته يتضمن عرض  
١٠٠٣٥ لحياته وأشعره وما قدمه من أعمال  
١٠٠٣٦ ودواوين كتيه وأخرجه محمد علي  
١٠٠٣٧ الشراوى  
١٠٠٣٨ اختزاله  
١٠٠٣٩ ١١٠٠٠ مساء قرآن مجيد للقرآن  
١٠٠٤٠ الشيخ فتحي فتحي من سورة  
١٠٠٤١ (الردع)  
١٠٠٤٢ مع قراء  
١٠٠٤٣ كل الفنون  
١٠٠٤٤ عصفوا  
١٠٠٤٥ فوازير - عمر فوازير - عبودة كل  
١٠٠٤٦ البعد عن أديان - الأطفال - لا إذا  
١٠٠٤٧ كان الأطفال عماء وإستاذة تاريخ  
١٠٠٤٨ فوازير الجاني  
١٠٠٤٩ الفنون  
١٠٠٥٠ البطل الحقيقي  
١٠٠٥١ البطل الحقيقي لمسلسل - الشهد  
١٠٠٥٢ والدعوى - هو الميكانيك الذي جسم  
١٠٠٥٣ براعة تقنيات الزمن على وجود  
١٠٠٥٤ الشخصيات  
١٠٠٥٥ محمد بهجت البدرى  
١٠٠٥٦ نورسيد  
١٠٠٥٧ الباشا مطهر  
١٠٠٥٨ الفنان - الكبير - حدث مطهر  
١٠٠٥٩ هو الوحيد القادر على إله نور  
١٠٠٦٠ الباشا - بطيعة نادرة - وإسألوا  
١٠٠٦١ - بوشيس  
١٠٠٦٢ محمد عبد الحميد  
١٠٠٦٣ محطة كبرياء الجنب - حنون  
١٠٠٦٤

سفارة مصر بالقاهرة .. والجائته  
في فقرات الكاميرا الخفية .. اليوم  
كتب : سامح عبد الحميد :  
يستأنف فريق « الكاميرا الخفية » تصوير الحلقات الجديدة من البرنامج  
« الأسبوع القادم » .. مازال هناك أكثر من ٣٠ قرعة جديدة تصور في شوارع  
القاهرة والجيزة ويخرجها أساميل بسرى  
من بين الفقرات التي تشاهدها في حلقة  
التالية على القناة الثانية فترة  
« الجائته » .. ويطلب فيها « محمد  
جبر » من أي شخص يرتدى بئله أن  
يسمح له بركتاه « الجائته » لمدة  
دقائق أمام لجنة إختبار في عمل جديد  
سويدي .. ويطلبه يرضى البعض  
ويقبل البعض الآخر .. الطرف أن  
أحدهم أعطى محمد جبر الجائته ..  
وزيادة في الكرم أعطاه « لكراته » !!  
في فترة « العلية » .. يعطى ماجد  
مدجى عليه لاي شخص ويطلب محل  
لعدة دقائق على أن يعود إليه بسرعة ..  
١٠٠٠٠

نقطة فوق  
حرف ساخن  
من المخرجات الفنية المتميزة  
في مصر .. تلبية إبتكرها بعض  
شعائر الممثلين من مخرجات السب  
السرير - في إنتاج مسرحيات هزلية  
من النوع الذي - يخرج - كثيرا  
من الظهور أمام الجماهير - فهي  
مسرحيات سرية - تنتج وتنتج  
خفية المسرح أمام جمهور وهمي  
يهدف لتسليتها على شرائط فيديو  
لنيت تسويقها وبمعا للتحفيزات  
التليفزيونية في المنطقة العربية  
١٠٠٠٠

منوعات إخبارية  
النشرة الإخبارية باللغة الفرنسية  
١٠٠٠١ برنامج (أبناء على قلب المجاهدين)  
١٠٠٠٢ إيتال - سيد حامد  
١٠٠٠٣ إخراج : ميسر عبد  
١٠٠٠٤ فترة الإذاعة  
١٠٠٠٥ الحلقة الثانية عشرة من المسلسل التاريخي (الزيتون)  
١٠٠٠٦ قصة : إبراهيم الرواس  
١٠٠٠٧ سيناريو وإخراج : مصطفى محرم  
١٠٠٠٨ وإخراج : فاني حبيب  
١٠٠٠٩ بطولة نبالى - حسن يوسف - مصطفى فهمي - أحمد مطهر - كريم  
١٠٠١٠ مطروح - نظم شعراوي - عبادة عبد العزيز - كريمه مختار -  
١٠٠١١ إبراهيم عبد الرزاق - شريفة ماهر - وفاء خليل  
١٠٠١٢ الحلقة الإخبارية الثانية : فريق النجوم (Phoenix Team)  
١٠٠١٣ واللقاء بطنان : الإنتاج الكبير (The last Camilly)  
١٠٠١٤ بطولة : دون فركو - موني مور  
١٠٠١٥ وإخراج : آل وكسان

وبقي شيء .. في التليفزيون  
كتب : حسن سعد :  
انتهى المخرج التليفزيوني بوبال الطاهر من تصوير فيلم جديد بعنوان  
( وبقي شيء ) عن قصة الثورت اباظة - سيناريو وحوار أحمد لطفي - بطولة  
أحمد مطهر وزهرة العلا وإلهام شاهين وصالح نظمي وعبد رشاد وعبد القادر  
نوردة - مدة الفيلم ١٠٠ دقيقة وتكون أحداثه حول شقيقين في صراع دائم حول  
المادة - أحدهما طبيب لأخصام للأخرى وإيتال شريفة ولكته في نفس الوقت يأخذ  
خونة منه ومن الأعيان - والآخر رجل أعمال يتلف على المكسب السريع شرير  
مترجم من سيرة أورساقراطية تهوى المظاهر - له ابن يدعى في كتية الحقوق  
بهوى التمثيل - ويجب إيتال عمة التي تباهل الحب ولكن خلاف والدها مع أخيه  
يحدث شرخا في هذا الحب  
١٠٠٠٠

خبر وراء خبر  
عزيز جلال عن الحضور الى  
القاهرة لإحياء حفل ثاني أيام عيد  
القطر العربي والمطربين بأحياء  
ثلاث حلقات في هذا الوقت في  
المغرب بتكليف من القصر الملكي  
١٠٠٠٠٠ المخرج التليفزيوني عبد  
العزيز السركي إيتال إلى الإخراج  
السينمائي - باكورة أعماله فيلم  
بطنان (الفرس) قصة سكرية فوازير  
سيناريو وحوار الدكتور رفيق  
السيان - بطولة نجلاء فتحي  
وأحمد زكي ومعتلى زايد وصفيحة  
المصري  
١٠٠٠٠٠ مع التفاف بين برلتي عبد  
الحديد وحسن الصبغى لإخراج فيلم  
( ورد الغالية ) التي كتبت قصة  
ونقوم بالتأليف وبطولته أمام واحد  
أو محمود عبد العزيز  
١٠٠٠٠٠ المخرج السينمائي صمام  
الدين مصطفى يميني حاليا صمام  
مصرية جديدة تدعى صبح  
الشريف .. وقدمها في دور رئيسي  
من خلال أفلامه الجديدة  
١٠٠٠٠٠

مع قراء  
كل الفنون  
عصفوا  
١٠٠٠٠٠ فوازير - عمر فوازير - عبودة كل  
١٠٠٠٠١ البعد عن أديان - الأطفال - لا إذا  
١٠٠٠٠٢ كان الأطفال عماء وإستاذة تاريخ  
١٠٠٠٠٣ فوازير الجاني  
١٠٠٠٠٤ الفنون  
١٠٠٠٠٥ البطل الحقيقي  
١٠٠٠٠٦ البطل الحقيقي لمسلسل - الشهد  
١٠٠٠٠٧ والدعوى - هو الميكانيك الذي جسم  
١٠٠٠٠٨ براعة تقنيات الزمن على وجود  
١٠٠٠٠٩ الشخصيات  
١٠٠٠١٠ محمد بهجت البدرى  
١٠٠٠١١ نورسيد  
١٠٠٠١٢ الباشا مطهر  
١٠٠٠١٣ الفنان - الكبير - حدث مطهر  
١٠٠٠١٤ هو الوحيد القادر على إله نور  
١٠٠٠١٥ الباشا - بطيعة نادرة - وإسألوا  
١٠٠٠١٦ - بوشيس  
١٠٠٠١٧ محمد عبد الحميد  
١٠٠٠١٨ محطة كبرياء الجنب - حنون  
١٠٠٠١٩

خبر وراء خبر  
عزيز جلال عن الحضور الى  
القاهرة لإحياء حفل ثاني أيام عيد  
القطر العربي والمطربين بأحياء  
ثلاث حلقات في هذا الوقت في  
المغرب بتكليف من القصر الملكي  
١٠٠٠٠٠ المخرج التليفزيوني عبد  
العزيز السركي إيتال إلى الإخراج  
السينمائي - باكورة أعماله فيلم  
بطنان (الفرس) قصة سكرية فوازير  
سيناريو وحوار الدكتور رفيق  
السيان - بطولة نجلاء فتحي  
وأحمد زكي ومعتلى زايد وصفيحة  
المصري  
١٠٠٠٠٠ مع التفاف بين برلتي عبد  
الحديد وحسن الصبغى لإخراج فيلم  
( ورد الغالية ) التي كتبت قصة  
ونقوم بالتأليف وبطولته أمام واحد  
أو محمود عبد العزيز  
١٠٠٠٠٠ المخرج السينمائي صمام  
الدين مصطفى يميني حاليا صمام  
مصرية جديدة تدعى صبح  
الشريف .. وقدمها في دور رئيسي  
من خلال أفلامه الجديدة  
١٠٠٠٠٠

خبر وراء خبر  
عزيز جلال عن الحضور الى  
القاهرة لإحياء حفل ثاني أيام عيد  
القطر العربي والمطربين بأحياء  
ثلاث حلقات في هذا الوقت في  
المغرب بتكليف من القصر الملكي  
١٠٠٠٠٠ المخرج التليفزيوني عبد  
العزيز السركي إيتال إلى الإخراج  
السينمائي - باكورة أعماله فيلم  
بطنان (الفرس) قصة سكرية فوازير  
سيناريو وحوار الدكتور رفيق  
السيان - بطولة نجلاء فتحي  
وأحمد زكي ومعتلى زايد وصفيحة  
المصري  
١٠٠٠٠٠ مع التفاف بين برلتي عبد  
الحديد وحسن الصبغى لإخراج فيلم  
( ورد الغالية ) التي كتبت قصة  
ونقوم بالتأليف وبطولته أمام واحد  
أو محمود عبد العزيز  
١٠٠٠٠٠ المخرج السينمائي صمام  
الدين مصطفى يميني حاليا صمام  
مصرية جديدة تدعى صبح  
الشريف .. وقدمها في دور رئيسي  
من خلال أفلامه الجديدة  
١٠٠٠٠٠

مع قراء  
كل الفنون  
عصفوا  
١٠٠٠٠٠ فوازير - عمر فوازير - عبودة كل  
١٠٠٠٠١ البعد عن أديان - الأطفال - لا إذا  
١٠٠٠٠٢ كان الأطفال عماء وإستاذة تاريخ  
١٠٠٠٠٣ فوازير الجاني  
١٠٠٠٠٤ الفنون  
١٠٠٠٠٥ البطل الحقيقي  
١٠٠٠٠٦ البطل الحقيقي لمسلسل - الشهد  
١٠٠٠٠٧ والدعوى - هو الميكانيك الذي جسم  
١٠٠٠٠٨ براعة تقنيات الزمن على وجود  
١٠٠٠٠٩ الشخصيات  
١٠٠٠١٠ محمد بهجت البدرى  
١٠٠٠١١ نورسيد  
١٠٠٠١٢ الباشا مطهر  
١٠٠٠١٣ الفنان - الكبير - حدث مطهر  
١٠٠٠١٤ هو الوحيد القادر على إله نور  
١٠٠٠١٥ الباشا - بطيعة نادرة - وإسألوا  
١٠٠٠١٦ - بوشيس  
١٠٠٠١٧ محمد عبد الحميد  
١٠٠٠١٨ محطة كبرياء الجنب - حنون  
١٠٠٠١٩

خبر وراء خبر  
عزيز جلال عن الحضور الى  
القاهرة لإحياء حفل ثاني أيام عيد  
القطر العربي والمطربين بأحياء  
ثلاث حلقات في هذا الوقت في  
المغرب بتكليف من القصر الملكي  
١٠٠٠٠٠ المخرج التليفزيوني عبد  
العزيز السركي إيتال إلى الإخراج  
السينمائي - باكورة أعماله فيلم  
بطنان (الفرس) قصة سكرية فوازير  
سيناريو وحوار الدكتور رفيق  
السيان - بطولة نجلاء فتحي  
وأحمد زكي ومعتلى زايد وصفيحة  
المصري  
١٠٠٠٠٠ مع التفاف بين برلتي عبد  
الحديد وحسن الصبغى لإخراج فيلم  
( ورد الغالية ) التي كتبت قصة  
ونقوم بالتأليف وبطولته أمام واحد  
أو محمود عبد العزيز  
١٠٠٠٠٠ المخرج السينمائي صمام  
الدين مصطفى يميني حاليا صمام  
مصرية جديدة تدعى صبح  
الشريف .. وقدمها في دور رئيسي  
من خلال أفلامه الجديدة  
١٠٠٠٠٠

خبر وراء خبر  
عزيز جلال عن الحضور الى  
القاهرة لإحياء حفل ثاني أيام عيد  
القطر العربي والمطربين بأحياء  
ثلاث حلقات في هذا الوقت في  
المغرب بتكليف من القصر الملكي  
١٠٠٠٠٠ المخرج التليفزيوني عبد  
العزيز السركي إيتال إلى الإخراج  
السينمائي - باكورة أعماله فيلم  
بطنان (الفرس) قصة سكرية فوازير  
سيناريو وحوار الدكتور رفيق  
السيان - بطولة نجلاء فتحي  
وأحمد زكي ومعتلى زايد وصفيحة  
المصري  
١٠٠٠٠٠ مع التفاف بين برلتي عبد  
الحديد وحسن الصبغى لإخراج فيلم  
( ورد الغالية ) التي كتبت قصة  
ونقوم بالتأليف وبطولته أمام واحد  
أو محمود عبد العزيز  
١٠٠٠٠٠ المخرج السينمائي صمام  
الدين مصطفى يميني حاليا صمام  
مصرية جديدة تدعى صبح  
الشريف .. وقدمها في دور رئيسي  
من خلال أفلامه الجديدة  
١٠٠٠٠٠

مع قراء  
كل الفنون  
عصفوا  
١٠٠٠٠٠ فوازير - عمر فوازير - عبودة كل  
١٠٠٠٠١ البعد عن أديان - الأطفال - لا إذا  
١٠٠٠٠٢ كان الأطفال عماء وإستاذة تاريخ  
١٠٠٠٠٣ فوازير الجاني  
١٠٠٠٠٤ الفنون  
١٠٠٠٠٥ البطل الحقيقي  
١٠٠٠٠٦ البطل الحقيقي لمسلسل - الشهد  
١٠٠٠٠٧ والدعوى - هو الميكانيك الذي جسم  
١٠٠٠٠٨ براعة تقنيات الزمن على وجود  
١٠٠٠٠٩ الشخصيات  
١٠٠٠١٠ محمد بهجت البدرى  
١٠٠٠١١ نورسيد  
١٠٠٠١٢ الباشا مطهر  
١٠٠٠١٣ الفنان - الكبير - حدث مطهر  
١٠٠٠١٤ هو الوحيد القادر على إله نور  
١٠٠٠١٥ الباشا - بطيعة نادرة - وإسألوا  
١٠٠٠١٦ - بوشيس  
١٠٠٠١٧ محمد عبد الحميد  
١٠٠٠١٨ محطة كبرياء الجنب - حنون  
١٠٠٠١٩

خبر وراء خبر  
عزيز جلال عن الحضور الى  
القاهرة لإحياء حفل ثاني أيام عيد  
القطر العربي والمطربين بأحياء  
ثلاث حلقات في هذا الوقت في  
المغرب بتكليف من القصر الملكي  
١٠٠٠٠٠ المخرج التليفزيوني عبد  
العزيز السركي إيتال إلى الإخراج  
السينمائي - باكورة أعماله فيلم  
بطنان (الفرس) قصة سكرية فوازير  
سيناريو وحوار الدكتور رفيق  
السيان - بطولة نجلاء فتحي  
وأحمد زكي ومعتلى زايد وصفيحة  
المصري  
١٠٠٠٠٠ مع التفاف بين برلتي عبد  
الحديد وحسن الصبغى لإخراج فيلم  
( ورد الغالية ) التي كتبت قصة  
ونقوم بالتأليف وبطولته أمام واحد  
أو محمود عبد العزيز  
١٠٠٠٠٠ المخرج السينمائي صمام  
الدين مصطفى يميني حاليا صمام  
مصرية جديدة تدعى صبح  
الشريف .. وقدمها في دور رئيسي  
من خلال أفلامه الجديدة  
١٠٠٠٠٠

خبر وراء خبر  
عزيز جلال عن الحضور الى  
القاهرة لإحياء حفل ثاني أيام عيد  
القطر العربي والمطربين بأحياء  
ثلاث حلقات في هذا الوقت في  
المغرب بتكليف من القصر الملكي  
١٠٠٠٠٠ المخرج التليفزيوني عبد  
العزيز السركي إيتال إلى الإخراج  
السينمائي - باكورة أعماله فيلم  
بطنان (الفرس) قصة سكرية فوازير  
سيناريو وحوار الدكتور رفيق  
السيان - بطولة نجلاء فتحي  
وأحمد زكي ومعتلى زايد وصفيحة  
المصري  
١٠٠٠٠٠ مع التفاف بين برلتي عبد  
الحديد وحسن الصبغى لإخراج فيلم  
( ورد الغالية ) التي كتبت قصة  
ونقوم بالتأليف وبطولته أمام واحد  
أو محمود عبد العزيز  
١٠٠٠٠٠ المخرج السينمائي صمام  
الدين مصطفى يميني حاليا صمام  
مصرية جديدة تدعى صبح  
الشريف .. وقدمها في دور رئيسي  
من خلال أفلامه الجديدة  
١٠٠٠٠٠











٧٩ ش عثمان بن عفان / مصر الجديدة تليفون ٩٧٩٢٠